

Методическая система учителя.

Миронова Татьяна Юрьевна,
учитель истории
МКОУ «Петровская
средняя общеобразовательная школа №2»
Омского муниципального района
Омской области.

Воспитание гражданственности и патриотизма через проектно–исследовательскую деятельность.

Актуальность.

Патриотизм – эмоциональное отношение к родине – чувство любви и преданности, готовность служить ей и защищать её от врагов. Готовность к защите Отечества - святое чувство, уходящее корнями в седую даль, свойственное всем поколениям нашего народа.

В историческом плане патриотизм является источником духовного и нравственного здоровья общества, жизнестойкости и силы народа, которые особенно мощно и неудержимо проявляются во время больших, исторически значимых событий.

Патриотизм зарождается и формируется в личности как чувство, связанное с мировоззрением родного края, в раннем детском возрасте. В более зрелые годы это чувство возвышается и конкретизируется в процессе осуществления общественно полезной деятельности.

Нужно долго и кропотливо воспитывать любовь к Родине, а только потом учить её защищать. Это требует от нас большой конкретной работы с каждым школьником. Только так можно добиться глубокого понимания молодёжью её места и роли в деле служения Отечеству, формированию убеждённости в необходимости защиты своей страны, в верности воинскому долгу, воинской чести, храбрости, стойкости, доблести, мужества. Таким образом, сегодня приоритетна задача формирования и закрепления у молодого поколения гражданских ценностей, патриотизма, проявляющегося в чувстве любви к своей стране, ответственности за её судьбу.

В этой связи необходимо больше внимания уделять практическому изучению общественных явлений и фактов (гражданские поступки, ответственное отношение к труду, уважение собственного достоинства и достоинства другого человека) через проектирование и другие формы работы.

Работа учителя ориентирована на то, чтобы школьники понимали, что они являются гражданами нашей страны и могут проявить свою гражданскую позицию;

-могли выразить своё отношение к возможности и важности своего участия в жизни семьи, родного края, страны;

-действовали как настоящие граждане России;

-осознавали единство исторической судьбы всех людей, проживающих в России.

Реализацию программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» осуществляю не только на уроках но, и на внеклассных занятиях. Одной из форм работы на таких занятиях я выбрала проектирование. Проектный метод является одной из технологий личностно-ориентированного обучения, однако поместить его в рамки классно-урочной системы является очень трудной задачей.

Метод проектов.

Метод проектов позволяет рационально сочетать теоретические знания и их практическое применение для решения конкретных проблем. Кроме того, метод проектов, безусловно, является исследовательским методом, способным сформировать у учащегося опыт творческой деятельности. Работа над проектом вырабатывает устойчивые интересы, постоянную потребность в творческих поисках, ибо вне деятельности интересы и потребности не возникают.

Проектно-исследовательская деятельность осуществляется по определенной схеме, начиная с четкого обоснования выбора темы проекта и заканчивая его практическим воплощением. Использование информационных технологий позволяет эффективно организовать учебную и внеурочную работу школьников, успешно руководить научно-исследовательской и творческой деятельностью учащихся.

Сочетание ИКТ и проектной технологии дает неплохие результаты. Внедрение мультимедийного продукта позволяет максимально расширить познавательные возможности учащихся, обеспечивает максимальное их «погружение» в изучаемый материал. Неограниченны возможности мультимедийной презентации в воспитательной деятельности педагога. Использование мультимедийной презентации в учебном процессе позволяет повысить качество обучения.

Цели проектной деятельности:

Помочь осознать важные события Великой Отечественной войны.

Способствовать формированию у школьников российской идентичности, гражданского самосознания, патриотизма, социальной активности.

Стимулировать желание самостоятельного поиска и расширения знаний по истории своей Родины.

Развивать способности к исследовательскому типу мышлению.

Воспитывать чувство гордости за мужество и отвагу соотечественников, уважение к их жизни и труду, ответственность перед Отчизной.

Задачи проектной деятельности:

Научить выявлять исследовательскую проблему.

Организовать самостоятельную работу учащегося по сбору и обработке информации из различных исторических источников.

Выделить этапы и определить время работы над проектом.

Организовать контроль, коррекцию и защиту проекта (презентацию).

Основные требования к учебному проекту.

1. Работа над проектом всегда направлена на разрешение конкретной причем социально-значимой проблемы—исследовательской, информационной, практической.

2. Планирование действий по разрешению проблемы всегда начинается с проектирования самого проекта, в частности—с определения вида продукта и формы презентации.

Наиболее важной частью плана является пооперационная разработка проекта, в которой приводится перечень конкретных действий с указанием результатов, сроков и ответственных. Однако некоторые проекты (творческие, ролевые) не могут быть сразу четко спланированы от начала до конца.

3. Исследовательская работа учащихся как обязательное условие каждого проекта.

Отличительная черта проектной деятельности поиск информации, которая затем обрабатывается, осмысливается и представляется участниками проектной группы.

4. Результатом работы над проектом, иначе говоря, его выходом, является продукт, который создаётся участниками проектной группы в ходе решения поставленной проблемы.

5. Представление готового продукта с обоснованием, что это наиболее эффективное средство решения поставленной проблемы. Иными словами, осуществление проекта требует на завершающем этапе презентации продукта и защиты самого проекта. Таким образом, проект-это «пять П»: проблема-проектирование (планирование)- поиск информации- продукт- презентация. Шестое «П»- это его портфолио, т.е. папка, в которой собраны все рабочие материалы, в том числе черновики, дневные планы, отчеты и др. Особенности школьного исследования.

С чего начать свое исследование, как правильно его провести, собрать необходимый материал, какие методы и формы деятельности использовать. Как оформить полученные результаты, как их правильно и грамотно представить? Чтобы решить эти вопросы, БУК «Омский государственный историко-краеведческий музей» предлагает методические рекомендации по подготовке школьников и студентов 1-2 курсов к научной краеведческой конференции.

Для проведения научного исследования характерны основные этапы: Выбор темы;
Постановка проблемы;
Изучение теории по данной проблеме;
Подбор методик исследования и практическое овладение ими;
Сбор собственного материала, его анализ и обобщение;
Научный комментарий;
Собственные выводы.

Общая схема научного исследования.

1. Выделение и постановка проблемы (выбор темы исследования)
2. Обоснование актуальности выбранной темы.
3. Постановка цели и конкретных задач исследования.
4. Определение объекта и предмета исследования.
5. Выбор метода (методики) проведения исследования.
6. Поиск и предложение возможных вариантов решения проблемы.
7. Сбор материала. Обобщение полученных данных.
8. Описание процесса исследования.
9. Изложение результатов исследования.
10. Формулировка выводов и оценка полученных результатов.
11. Подготовка проекта (сообщение, доклад и др.) и его защита.

Проектирование проекта.

Выбирая тему работы, исследователь должен руководствоваться несколькими правилами: Тема должна соответствовать интересам исследователя;

- Тема должна быть выполнима, решение ее должно принести реальную пользу (получение новых данных);
- Выбранные исследования должны соответствовать возможностям исследования
- Тема должна быть актуальной, т.е. практически полезной, и представлять интерес для науки.

Темы исследовательских работ посвящены юбилею Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945г. День победы без преувеличения можно назвать символом национальной гордости.

Эта дата объединяет всех, даёт возможность прикоснуться к обжигающей правде военных лет. Великая Отечественная война - бесконечная череда подвигов русского народа. И мы не перестаём убеждаться в этом на примере наших земляков. Эта тема требует глубокого изучения, осознания. Методы проектирования позволяют углубиться в содержание исследуемой темы.

Содержание и организацию работы стараюсь выстраивать на принципах:

сотрудничества и доброжелательности

заинтересованного участия

вариативности и права выбора

опоры на личный опыт

Опора на социальный опыт учащихся помогает молодым гражданам России сформировать мировоззренческие установки и ценностные ориентиры патриота и гражданина, ответственного члена общества;

кооперации усилий

включение школьников в проектирование; кооперация усилий школы, семьи и других учреждений.

Итогом работы станет формирование у школьников базовых элементов социальных и гражданских компетентностей, позволяющих интегрировать знания, умения, ценностные установки и отношения в выработку собственной гражданской позиции.

Продуктом поисково – исследовательской деятельности станет мультимедийная презентация и поисково – исследовательская работа.

Запуск проектов.

Ученикам предлагаются вопросы, посвящённые Победе в Великой Отечественной войне. Проектно-исследовательская работа по теме: «Сибиряки в Великой отечественной войне 1941-1945 годов». (8 класс).

Темы распределяются по степени подготовленности учащихся, и по желанию.

Задание ученикам: сбор информации о земляках - участниках Великой Отечественной войны, тружениках тыла, изучение имеющихся источников (воспоминания односельчан, фотографии, свидетельства об окончании учебных заведений и т.д.), изучение документальных повестей, интервью у родственников, знакомых, сотрудничество с библиотекой, сельским советом и учителями предметниками.

Мы работали над проектом Поисково-исследовательская работа на тему «Маутхаузен в судьбе земляков».

В борьбе с фашистскими захватчиками подвиг советских людей был всенародным. В годы Великой Отечественной войны наши земляки – омичи вместе с многомиллионным советским народом, не щадя сил и жизни, мужественно сражались за свободу и независимость своей Отчизны.

Все знают о бессмертном подвиге нашего земляка Д.М.Карбышева. Легендой, примером доблести и героизма стал бессмертный подвиг советского генерала. Подвиг во имя жизни. Жизнь односельчан, которые прошли Великую Отечественную войну, их судьбы вызывают восхищение, глубокое уважение. Читая строки о людях, которые ходили по этим улицам, жили в этих домах, трудились на благо нашего села после войны, наполняешься чувством трепета и благодарности. Они своей стойкостью, мужеством, отвагой сохранили жизнь новым поколениям. Эти герои являются примером патриотизма, жизнестойкости, силы народа. Они честно отдавали свой долг Отечеству. И это наши деды и прадеды! Наши земляки!

Изучая материалы об участниках войны, в одном из воспоминаний мы увидели, ставшее страшным, слово Маутхаузен. Зная о бессмертном подвиге Д.М.Карбышева, что оттуда не возвращались, нам стало интересно, как же этому человеку удалось вернуться живым. Это был наш односельчанин Г.К.Волошин. Нам захотелось рассказать о нём.

Для этого была организована самостоятельная работа по сбору и обработке информации о концлагере Маутхаузен и об этом человеке из разных источников.

Было выделено 8 этапов работы и время работы над проектом в течение месяца.

Цель нашей работы:

Показать героизм и мужество земляков.

Рассказать о судьбе человека, вернувшегося из концлагеря.

Установить факты, свидетелем которых явился Г.К. Волошин в Маутхаузене.

Задачи:

Собрать материал о Г.К.Волошине.

Через анализ источников, интервьюирование, сотрудничество с родственниками проследить жизнь земляков побывавших в концлагере.

Изучить документальные материалы о концентрационном лагере Маутхаузен.

Сопоставить время пребывания в лагере Д.М.Карбышева и Г.К.Волошина.

Этапы и время работы над проектом.

Проект долгосрочный. Выделение этапов согласно внутренней логике темы и работы над проектом. По мере работы над проектом осуществляется поэтапный контроль и коррекция работы групп на консультациях.

Первая неделя. Декабрь.

1. Запуск проекта: постановка цели, выбор темы, выявление проблемы, формулировка задач, выбор участников проекта. *(см. выше).*

Вторая неделя. Декабрь.

2. Обсуждение возможных вариантов исследования. Выбор способов исследования. Составление плана работы. *(Сбор информации о земляках - участниках Великой Отечественной войны, тружениках тыла, изучение имеющихся источников (воспоминания односельчан, фотографии, свидетельства об окончании учебных заведений и т.д.), изучение документальных повестей, интервью у родственников, знакомых, сотрудничество с библиотекой, сельским советом и учителями предметниками).*

План проектно – исследовательской работы:

1. Введение.
2. Маутхаузен.
 - 2.1 Содержание узников Маутхаузена.
 - 2.2 Блок смерти 20. пулевые узники.
 - 2.3 Д.М.Карбышев. Последний шаг в бессмертие.
 - 2.4 Освобождение Маутхаузена.
 - 2.5 Репатриации.
3. Судьба односельчанина, побывавшего в Маутхаузене.
4. Заключение.
5. Используемые источники и литература.

Январь.(2-я неделя).

3. Самообразование и актуализация знаний. Определение источников информации. Сбор информации.

Изучение документальной литературы, документов, рукописей, воспоминаний, беседы, интервью.

Январь.(3-я неделя).

4. Исследование: решение отдельных задач, компоновка и т.д. Анализ информации.

1. Оформление проектного задания. «Материализация» проекта. Подготовка выступления при защите проекта.

Январь.(4-я неделя).

2. Обобщение результатов и выводы, защита проектов.
3. Оценивание результатов и процесса. Анализ успехов и ошибок.

7. Подготовка объектов наглядности презентации.

После подготовки содержания работы и сбора информации начинается подбор иллюстративного материала по теме. Затем мы работаем над дизайном слайдов (цвет, фон, разметка, анимации)

Это очень увлекательная, но трудоемкая работа. Далее подбираем музыкальное сопровождение соответственно теме работы.

8. Защита проекта.

По окончании срока достигнутый результат демонстрируется и обсуждается. Формы обсуждения проекта могут быть различными, а основные критерии — это глубина постижения смысла (идея), выразительность подачи (образ) и оригинальность оформления (дизайн). Так постепенно вызревает новый школьный жанр — демонстрационный урок (мультимедийный урок). Мультимедийный урок — это урок, на котором используется многосредовое представление информации с помощью технических средств, прежде всего, компьютера. Его суть — в большей опоре на символьную наглядность, что способствует формированию «свернутой логики» передачи и понимания материала. Ведь раскрытие лаконичной наглядной конструкции в виде развернутого словесного изложения требует самостоятельного мышления. На таком уроке учитель остается одним из главных участников образовательного процесса, часто и главным источником информации, а мультимедийные технологии применяются им для усиления наглядности, для более доступного объяснения материала.

Цель: познакомить с жизнью односельчан, показать их героизм смелость, мужество, стойкость во время Великой Отечественной войны. Формировать коммуникативные умения школьников; воспитывать чувство патриотизма и гордости за Родину.

Ход занятия.

1. Вступительное слово учителя (объявление темы и целей урока). Перед учащимися ставится задача: слушая выступления, подготовиться к анализу.
2. Выступление докладчика. Презентация.
3. Уточнение некоторых вопросов.
4. Заключение. Самоанализ. Подведение итогов.

Заключение.

В ходе работы ученики проявили активность и глубокую заинтересованность. По ходу работы с моей стороны осуществлялся постоянный контроль и коррекция поисковой работы. С учеником, выполнявшим этот проект, установилось доброжелательное сотрудничество. Школьник проявил интерес и активность, показал умение находить информацию, планировать деятельность, время, анализировать собственную деятельность. Показал коммуникативные навыки и презентационные. Исследование этой темы не может не затронуть за живое. Мы глубоко чтим подвиги славных патриотов нашей Родины. Судьбы этих людей притягивают горячее внимание. Преданность Отечеству наших земляков, несомненно, учит молодое поколение тому, как беззаветно нужно любить свою Родину.

Изучая историю своей семьи, села, района, становится понятнее история всей страны. Для достижения целей проектно-исследовательской деятельности за последние три года было организовано несколько проектов. Результаты работ рассматриваются на уроках, школьных конференциях, районных и областных конкурсах, областных научных краеведческих конференциях.

В 2009 году ученица заняла 2-е место в районном конкурсе «Вахта Памяти-2009», ее исследовательская работа на тему «А.В.Колчак как полярный исследователь» была представлена в форме мультимедийной презентации. Эта же работа была представлена на областном конкурсе «Вахта Памяти-2009» где ученица стала дипломантом 3-й степени. В

2010 году одна из учениц стала дипломантом областного конкурса «По страницам истории», где была представлена исследовательская работа в форме мультимедийной презентации на тему «Значение женского труда в Великой Отечественной войне». В 2010 году ученик занял 1-е место в конкурсе «Поисково-исследовательских работ» на тему «Земляки в Великой Отечественной войне». Эта же работа заняла 2-е место в областном творческом конкурсе «Это нашей истории строки». В 2010 году одна из учениц приняла участие в 15 областной молодежной научной краеведческой конференции «Омское Прииртышье: природа, история, культура» с исследовательской работой на тему «Немецкая община в развитии культуры нашего села», где заняла 3-е место. В 2011 году исследовательская работа ученика на тему «Экспедиция И.Д.Бухгольца. 1716 года заняла второе место на муниципальном этапе конкурса «Это нашей истории строки». В 2011 году ученик принял участие в 10 Всероссийском конкурсе исследовательских работ старшеклассников «Человек в истории. Россия-XX век. В ноябре 2011 года трое учеников приняли участие в 16 научно-практической конференции, где представили исследовательские работы по темам: «Письма с фронта В.И.Спасского», «История моей семьи в условиях депортации», «Маутхаузен в судьбе земляков». В октябре 2011 года ученица приняла участие в районном заочном конкурсе «Моя малая родина», в номинации Малый уголок Великой России, где был представлен проект в форме путеводителя. В настоящее время в школе организован кружок «История моего края» в 1-2 -м классах. Здесь мы используем собранный материал о родном селе, об истории школы и культуры своего села. Идет работа над формированием исследовательских умений и навыков обучающихся во внеурочной деятельности. Приобщение к ценностям семьи, малой родины, культуры.

Таким образом, дети, занимающиеся проектно-исследовательской работой, учатся размышлять, отстаивать свои взгляды, работать с документами, архивным материалом и книгами. Осознают важные события, историю нашей страны. Идет формированию у школьников российской идентичности, гражданского самосознания, патриотизма, социальной активности.

Стимулирование желания самостоятельного поиска и расширения знаний по истории своей Родины. Они стараются глубже проникнуть в суть изучаемых проблем, оценить их с современных позиций. Особенно успешны те работы, которые несут внутреннюю мотивацию, т.е. у детей присутствует личная заинтересованность в исследовании заданной темы. Это темы касающиеся семьи, малой родины, места их в истории всей страны.

Используемая литература и источники.

1. Виноградова В.Г. «Омское Прииртышье: вехи истории» Омск – 2002г.- 43с.
2. Методические рекомендации по подготовке старших школьников и студентов 1-2 курсов к научной краеведческой конференции «Омское Прииртышье: природа, история, культура»/ Сост. И.В.Стецев. – Омск: ОГИК музей, 2011. – 14 с.
3. Пашкович А.П., Шитова Е.В. Дни воинской славы России. – М.: Глобус. 2007. – 174с.
4. В. С.Познанский Д.М.Карбышев. Новосибирск 1980 г. с.162.
5. Решин Е.Г. Генерал карбышев: Докум. Повесть. – 4 – е изд.,испр. – М.: ДОСААФ, 1987. – 317с.
6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учеб. Пособие. – М.: Народное образование,1998г.
7. Скалкова Я. Методология и методы педагогического исследования. – М.; 1998г.
8. Г. Шлевко « Ради жизни на земле» Омск 1972 год